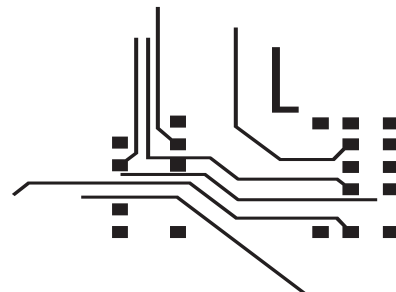


Réseau ARC

Appropriation / Réappropriation de la Culture



Appropriation
Réappropriation
de
l'Éducation
Populaire
à
l'Atelier

■ ■ ■ « Culture et Apprentissages »

7 février 2014

**DRAC Languedoc Roussillon - 5, rue de la Salle de l'Evêque
à Montpellier**

Programme de la journée

8h45 / 9h : Accueil et inscriptions aux ateliers

9h : Accueil par M. *Alain Daguerre de Hureaux*, Directeur régional des affaires culturelles du Languedoc Roussillon.

9h15 / 9h30 : Introduction de la journée par *Jean-Pierre Besombes-Vailhe*, conseiller en DRAC LR.

9h30 / 10h : Préambule

- ✓ La dimension culturelle : coeur des enjeux de pouvoirs et de création par *Line Colson*, directrice de la Boutik d'écriture & Co, Montpellier.
- ✓ De l'illettrisme à l'appropriation/réappropriation de la culture : émergence d'un réseau régional pour l'évolution des références et des pratiques par *Véronique Arché*, coordinatrice pédagogique de l'association Quartier Libre, Nîmes.

10h / 12h : Ateliers de réflexion et de production de perspectives

① Compétences clés/compétences transversales : la place de la compétence culturelle dans les apprentissages.

Intervenant : *Marie-Laure Genton*, coordinatrice IFAD-APP des Piémonts, Lodève.

Modérateur : *Stephen Bertrand*, conseiller au Centre de Ressources Illettrisme-alphabétisation de Montpellier.

② Temps de l'apprentissage, temps de l'enseignement : réflexions et pratiques autour de l'Éducation Populaire.

Intervenant : *Line Colson*, directrice de la boutique d'écriture & Co, Montpellier.

Modérateur : *Véronique Arché*, coordinatrice pédagogique de l'association Quartier Libre, Nîmes.

③ Le projet culturel et l'enseignement : enjeux de la co-élaboration des projets entre les établissements d'éducation, les porteurs d'actions et les acteurs culturels.

Intervenant : *Oaqadi*, association de projets radio et le collège *Las Cazes*, Montpellier.

Modérateur : (à définir)

④ Rôle de l'action culturelle dans les dynamiques sociales.

Intervenant : *Michel Vallet*, directeur de La Casa Musicale, Perpignan.

Modérateur : *Sandra Solinski*, directrice du CEREGARD, Nîmes.

⑤ L'action culturelle : entre cadre et incertitudes.

Intervenant : *Adèle Brouard*, service des relations aux publics, Théâtre de Nîmes.

Modérateur : *Jean-Paul Michallet*, animateur d'atelier d'écriture, Au Pied de la Lettre, Parignargues.

12h / 14h : Pause repas

14h / 16h : Restitution des travaux par les modérateurs et discussion avec la salle

16h / 16h15 : Clôture de la journée

par *Véronique Arché*, coordinatrice du réseau.

Coordination du réseau : *Véronique Arché* : 06 63 51 76 82 / 04 66 21 09 78

Em@il : reseuarc@yahoo.fr - Web : reseau-arc.fr

